

GERRIT DE BREMME

... a trouvé la lumière.

1 janvier 1979
Vilvorde, Belgium

✉ Leopoldwal 12, 3700 Tongres
💻 gerrit.de.bremme@telenet.be
📞 +32 497 32 27 46
🌐 www.gerritdebremme.be

PROFIL

Après mes études de maîtrise en électronique et de maîtrise en informatique, j'ai commencé ma carrière comme consultant HRT (implémentation de logiciels RH). Après dix-sept ans, j'ai décidé d'évoluer vers un métier me permettant de combiner créativité, intérêt pour l'électronique et compétences en programmation.

En 2021, je me suis inscrit à la formation de technicien de scène Sabbattini à De Singel (Anvers). Il est rapidement apparu que la conception et la technologie de l'éclairage étaient ma véritable passion. Mon stage à l'Ancienne Belgique et mon travail au Trix ont confirmé mon choix de me reconvertir vers une profession créative et technique axée sur l'éclairage. Je souhaite mettre mon expérience et mon approche pratique au service du secteur culturel et continuer à approfondir mes connaissances dans ce domaine.

Des exemples de mon travail sont disponibles sur mon site web :
www.gerritdebremme.be

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2024 – présent	Corso (CC Berchem)	Technicien lumière
2022 – présent	Freelance LD	Concepteur lumière, Opérateur
2022	Ancienne Belgique Brussel	Stagiaire technicien lumière
2021	CC Bolwerk Vilvoorde	Stagiaire technicien de scène
2018 – 2021	Birdview HR	Fondateur / Consultant HCM
2004 – 2017	Attentia, Delaware, Emeritis, Deloitte, BNP Paribas Fortis, Capgemini, KU Leuven	Consultant SAP HR / SuccessFactors, Chef de projet, chef d'équipe
2004 – 2004	Erasmus Hogeschool Brussel	Professeur de techniques de programmation

FORMATION

2021 – 2022	Technicien de scène, Sabbattini, De Singel Anvers (éclairage)
2004 – 2004	Maîtrise en management, KU Leuven (cours individuels)
2001 – 2003	Maîtrise en informatique, KU Leuven, KU Leuven (Projectorbased Graphics)
1997 – 2001	Maîtrise en électronique, De Nayer Instituut (simulateur de microprocesseur)

FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

2009	Deloitte PMM4 (Project Management Method based on PMBOK®)
2008	PRINCE2 Project Management foundation, Wolters-Kluwer
2007	Introduction to project management, Fortis Bank Belgium

COMPÉTENCES

Néerlandais	★★★★★	Langue maternelle	LX Free	★★★★★	Avancé
Français	★★★★★	Courant	Chamsys	★★★★★	Avancé
Anglais	★★★★★	Courant	MA2	★★★★★	Intermédiaire
MS Office	★★★★★	Professionnel	MA3	★★★★★	Intermédiaire
Réseaux	★★★★★	Avancé	Visualisation	★★★★★	Intermédiaire

Permis de conduire européen B, VCA, utilisation de petits extincteurs

LOISIRS

Musique (pratique et écoute), arts graphiques et visuels.

EXPÉRIENCES

• 2024 - présent: Corso (CC Berchem)	Technicien lumière interne
• 2023 - présent: Kavka/Zappa, Antwerpen (freelance)	Concepteur / Opérateur
• 2024 - présent: Muziekgieterij, Maastricht (freelance)	Concepteur / Opérateur
• 2023-2025: Sabbattini, Chamsys	Formateur
• 2023-2025: Trix, Antwerpen (freelance via T10)	Concepteur / Opérateur
• 2024: Ontroerend Goed, Fight Night V2.0, USA theater tour	Concepteur / Opérateur
• 2024: Ontroerend Goed, Fight Night V2.0, BE theater tour	Concepteur / Opérateur
• 2023: Isabelle Beernaert, (N)iemand (private performance)	Concepteur / Opérateur
• 2023: Koninklijk Conservatorium Antwerpen (freelance)	Concepteur / Opérateur
• Freddy Konings (& friends) @ Trix	Concepteur / Opérateur
• 2023: Ultima Vez, Filmopname voor Infamous Offspring	Opérateur
• 2023: FOL Sound & Light (freelance)	Concepteur / Opérateur
• 2023: Brussels Volkstejoeter, Poepa (via Fingal Productions)	Opérateur
• 2023: Mathieu Charles, Maggot Brain II (theater)	Concepteur / Opérateur
• 2023: Radar/Cherry Moon, Lokeren	Concepteur / Opérateur
• 2022: Moira Lù, LP release show Kavka	Concepteur / Opérateur
• 2022: Dior Capsule Collection 2023 Cairo (via Arf&Yes)	Opérateur
• 2022: Novastar, Festival Tour 2022 (via Arf&Yes)	Opérateur

Artistes pour lesquels j'ai travaillé comme concepteur / opérateur

Marble Sounds, Novastar, Fatal Move, Pro-Pain, The Exploited, Kublai Khan TX, Terror, Hanabie, Dog Eat Dog, Vukovi, Freddy Konings, Gideon, Pig Destroyer, Napalm Death, Deafheaven, Stick to Your Guns, Siamese, Milo Meskens, Tramhaus, Kid Kapichi, October Drift, The Slow Readers Club, Coffin Feeder, Bdrmm, Wallace Vanborn, Sody, Basement Revolver, Porcelain ID, Iwein Segers and many more.

Pour mon portfolio : www.gerritdebremme.be